

## Présentation et concertation autour des Grands projets de la commune d'Embrun

- Requalification du haut de ville
- Place Barthelon
- **Pôle culturel**
- Restauration de la Cathédrale Notre Dame du Réal

# **CREATION DU POLE CULTUREL DE L'ARCHEVECHE : « La culture à l'honneur »**

**Ce projet s'inscrit dans notre politique de valorisation du patrimoine de la commune. Il vise à mettre à l'honneur la Culture sous toutes ses formes.**

Il intègre une médiathèque, un centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine, l'Ecole de Musique de Danse, un auditorium et s'articule avec la Tour brune.

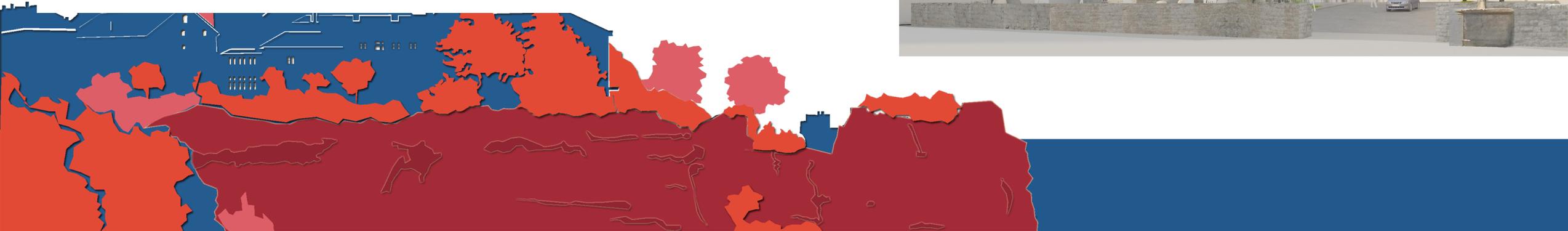
Les grands objectifs de ce projet sont :

- **Doter le territoire d'un équipement culturel structurant dans un bâtiment à haute valeur patrimoniale**
- **Un équipement qui favorise le croisement des publics et des usages de toutes les sphères de l'activité culturelle ( lecture publique, patrimoine, musique, danse, paysage...)**

# Description globale du projet

## - Médiathèque :

- 1 accueil
- 1 salle traitement de documents
- 1 salle de travail
- 6 espaces de consultations
- 1 salle numérique
- 1 salle pour le fonds patrimonial écrit
- 2 bureaux indépendants (mais au total 7 postes de travail répartis dans l'établissement)
- 1 pièce commune (cuisine)



## Description globale du projet

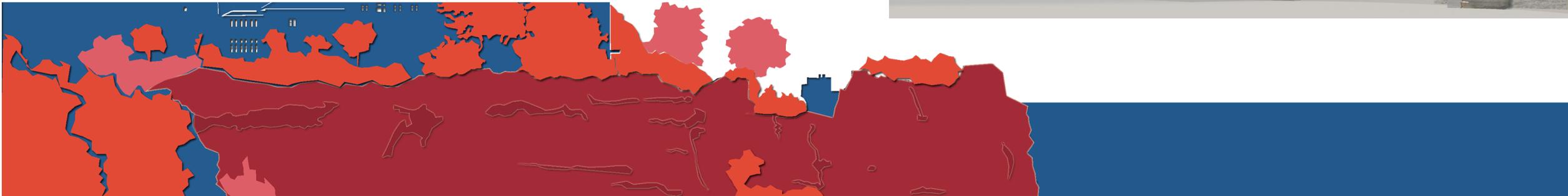
### - Ecole de musique :

- 1 bureau secrétariat
- 9 salles dédiées aux cours :
  - Eveil musical
  - Salle clarinette
  - Salle accordéon
  - Salle batterie
  - Salle guitare
  - Salle piano
  - Salle cuivre
  - Salle de formation musicale
  - Salle de répétition générale

- Auditorium (60 places assises)

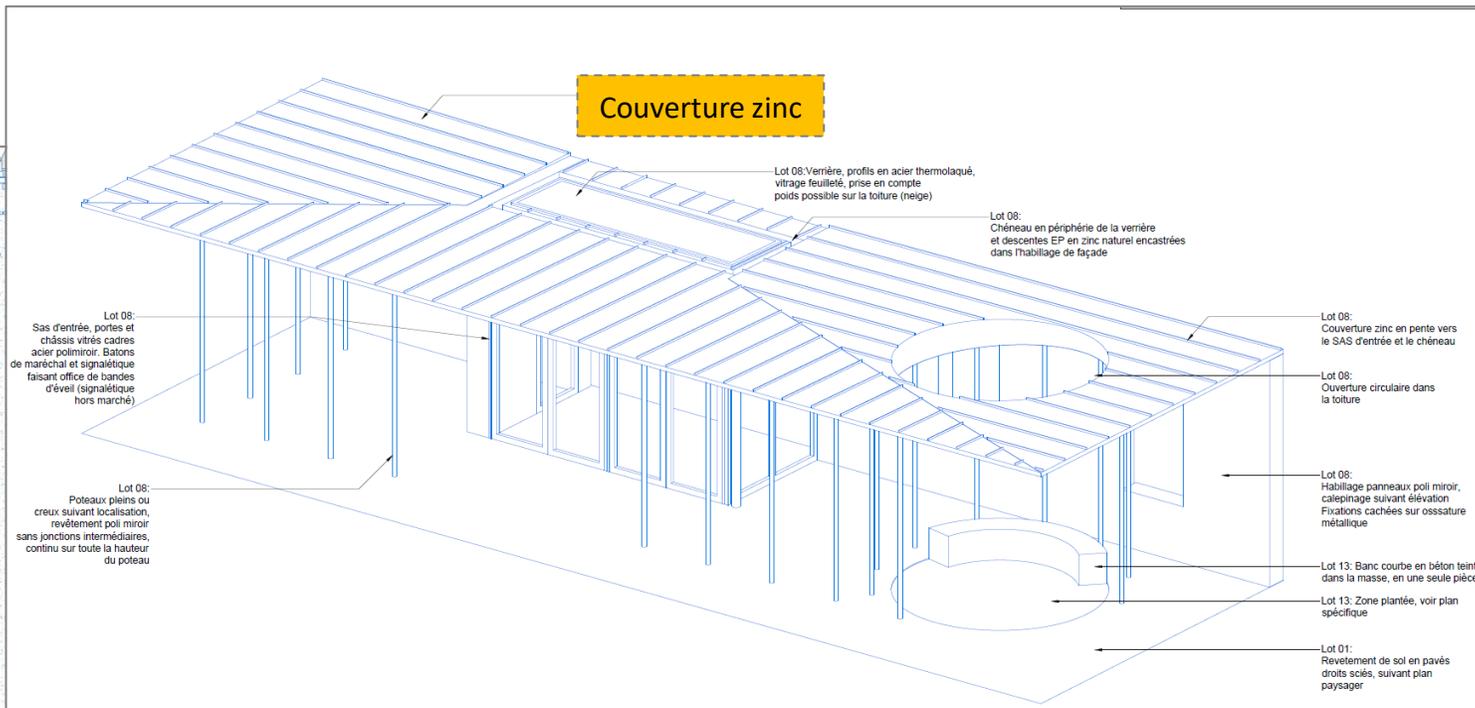
- CIAP (2 salles + 4 stations)

- Conservation de l'exposition du parc des Ecrins dans la Tour Brune



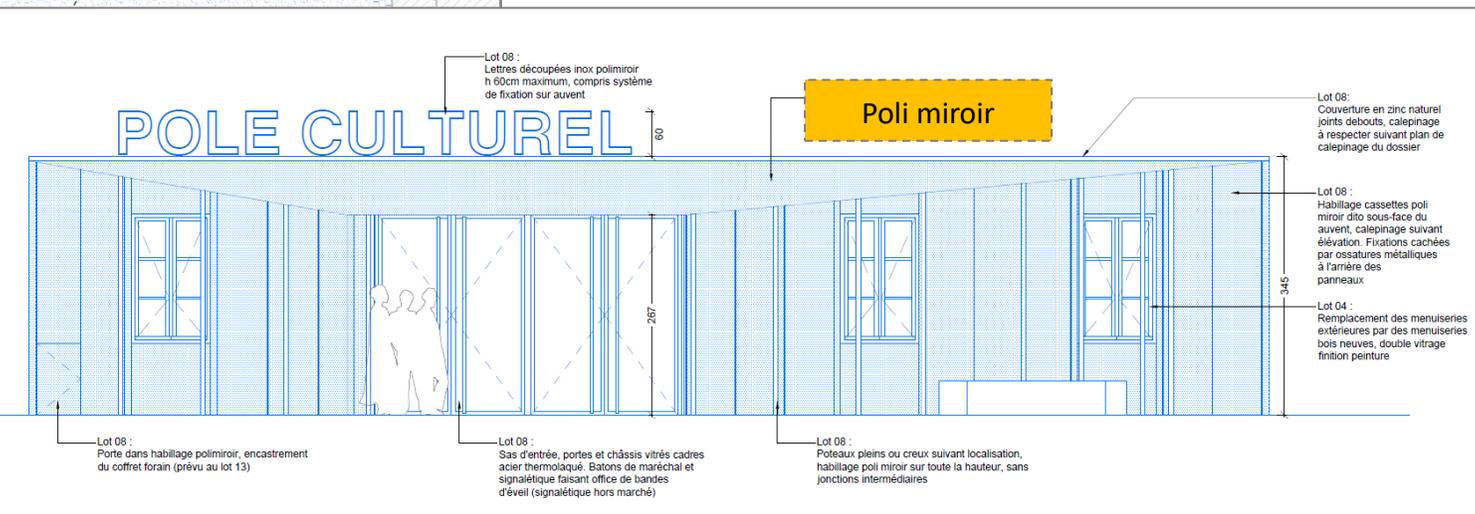
# Parvis

## Auvent



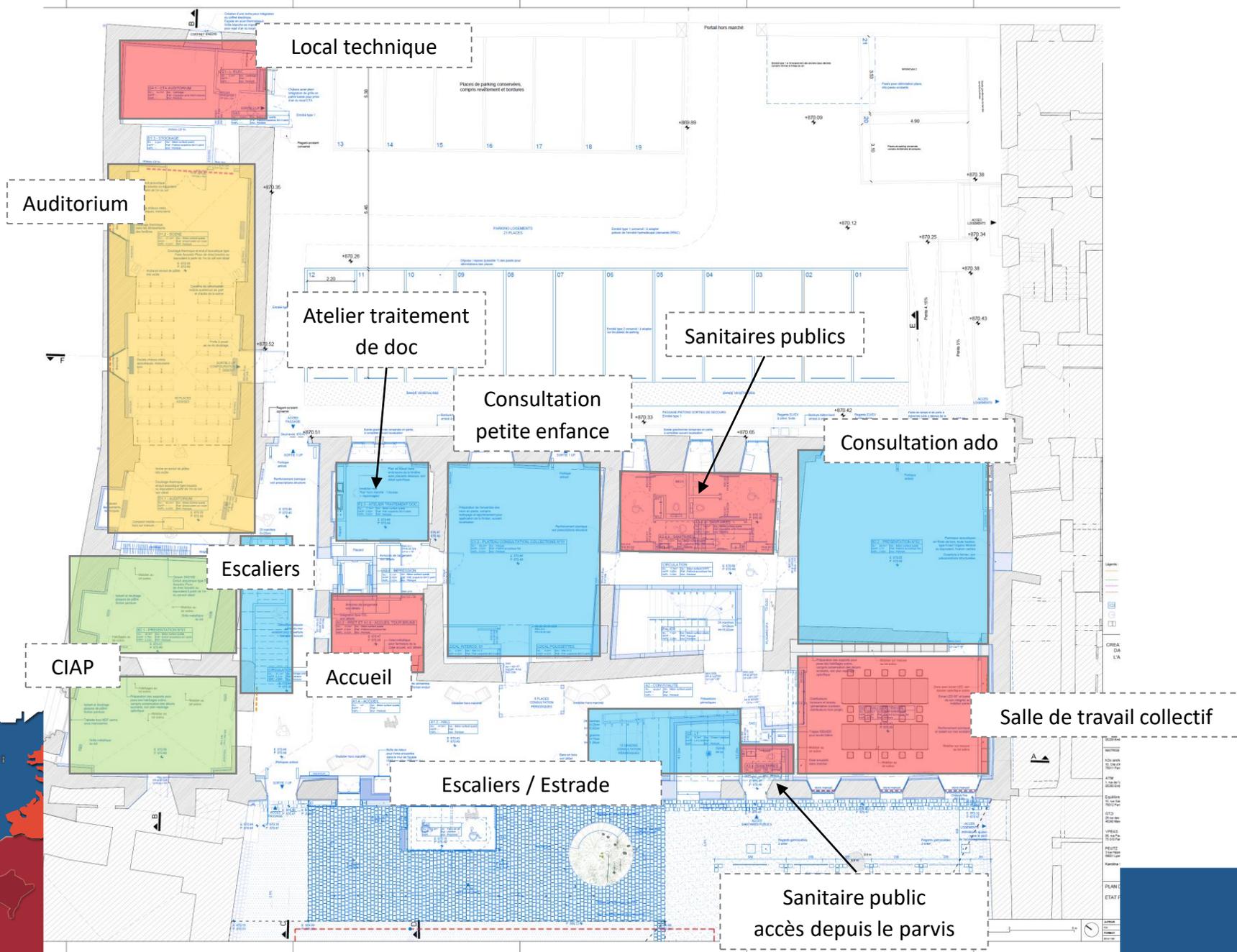
## POLE CULTUREL

## Poli miroir

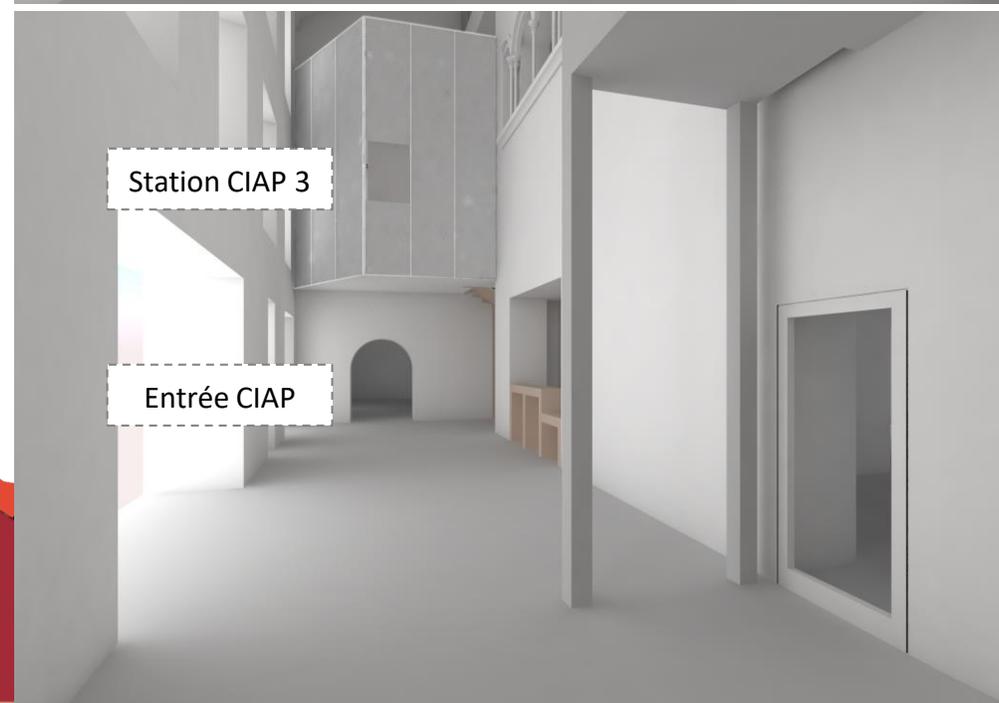
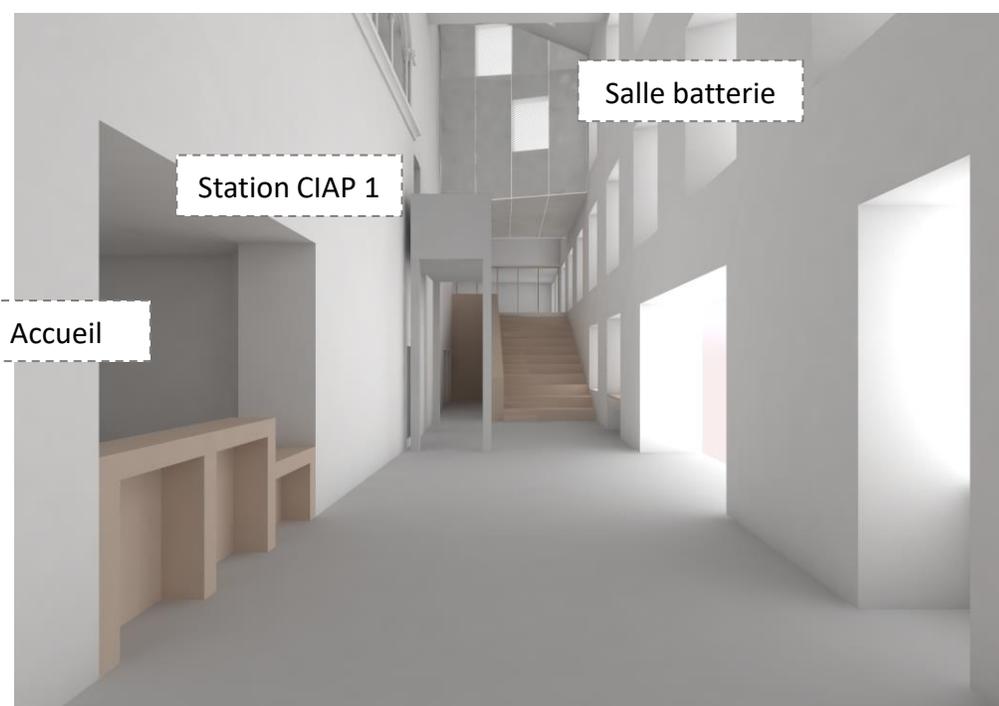
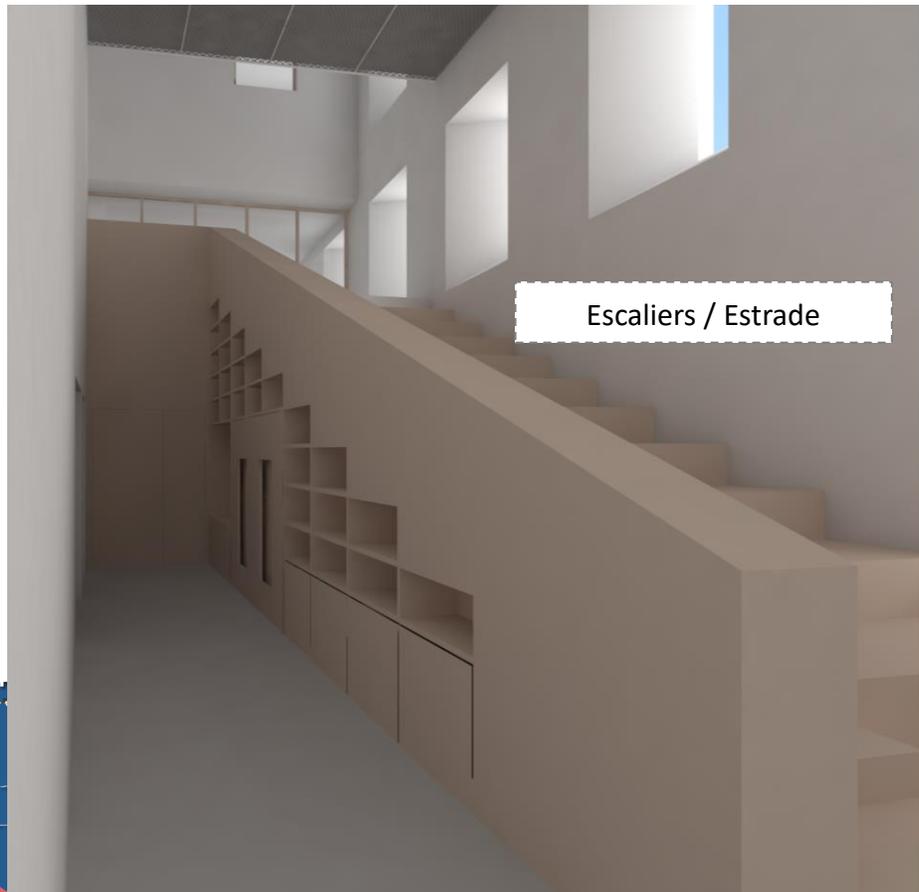


# Rez-de-chaussée

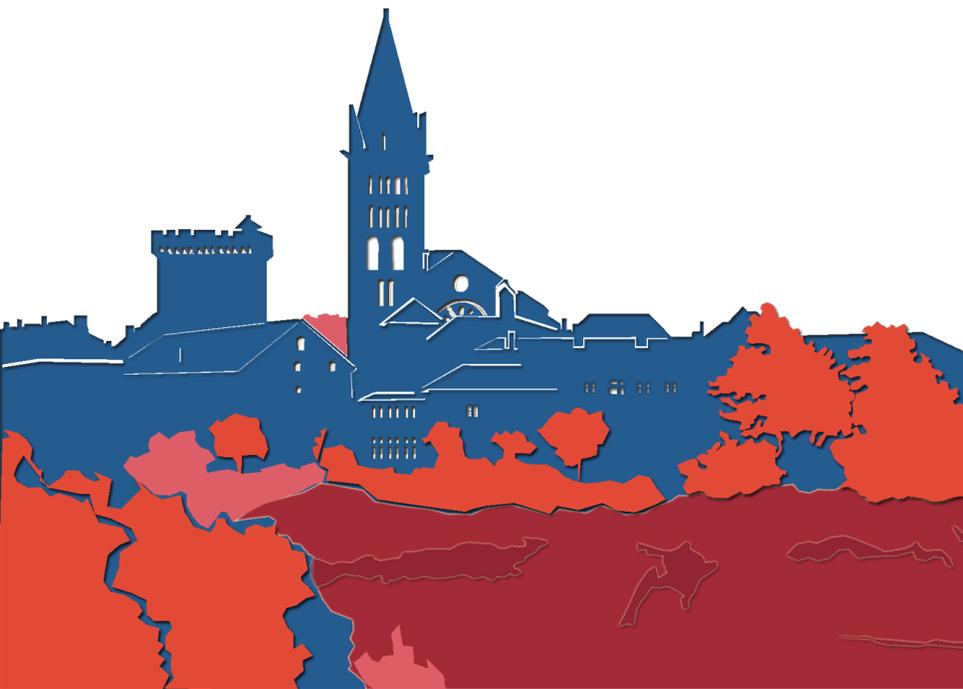
-  Ecole de musique
-  Administration / locaux techniques
-  CIAP
-  Médiathèque



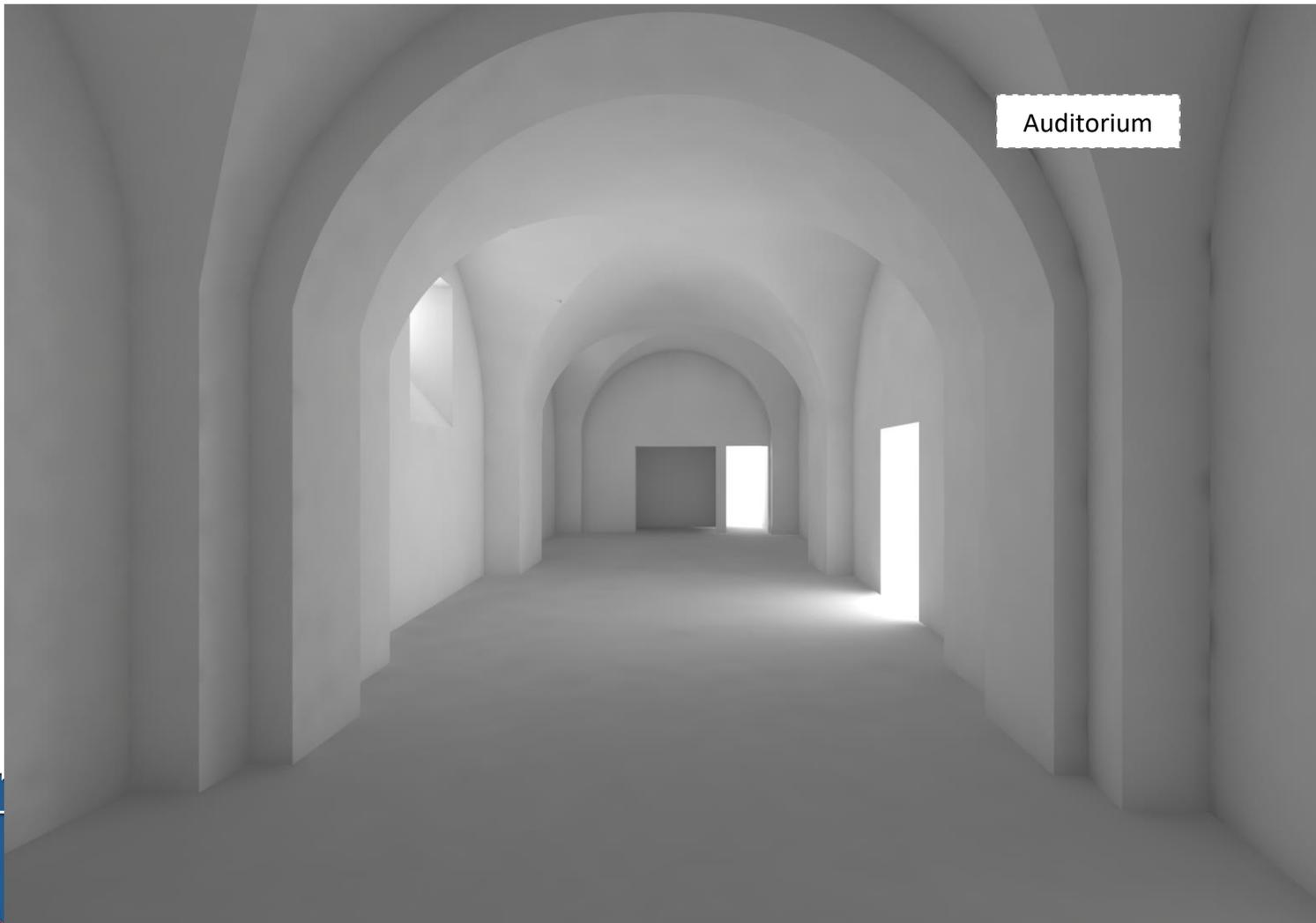
# Rez-de-chaussée



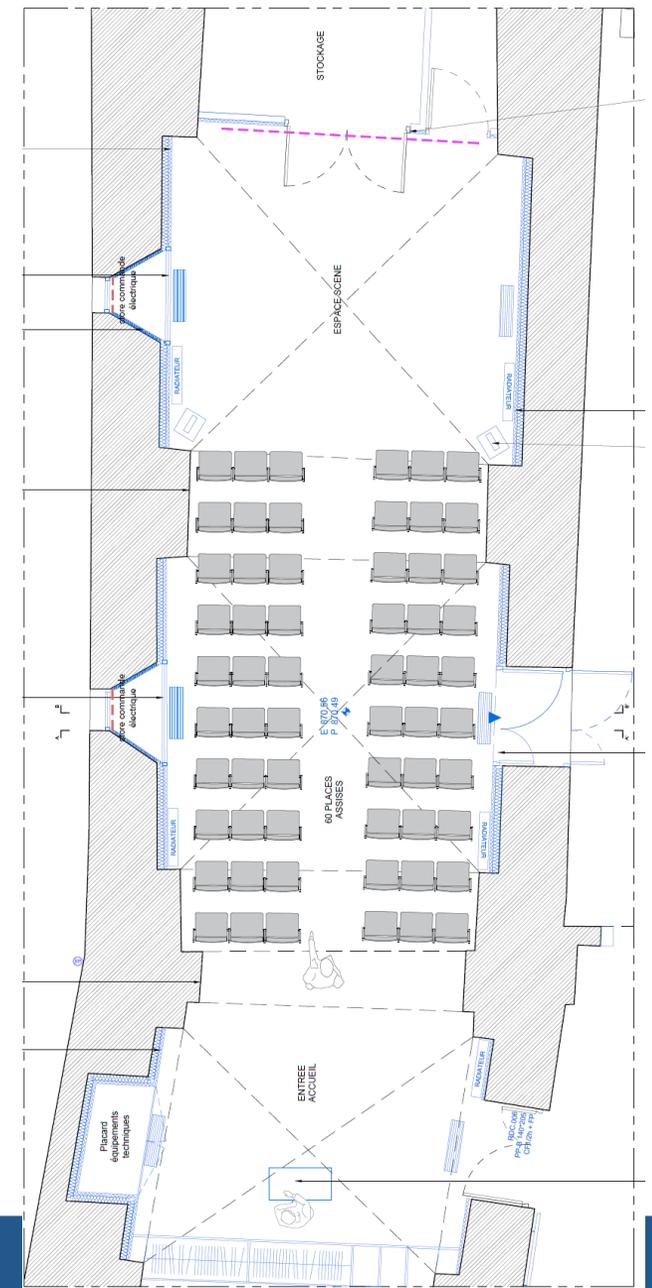
# Rez-de-chaussée

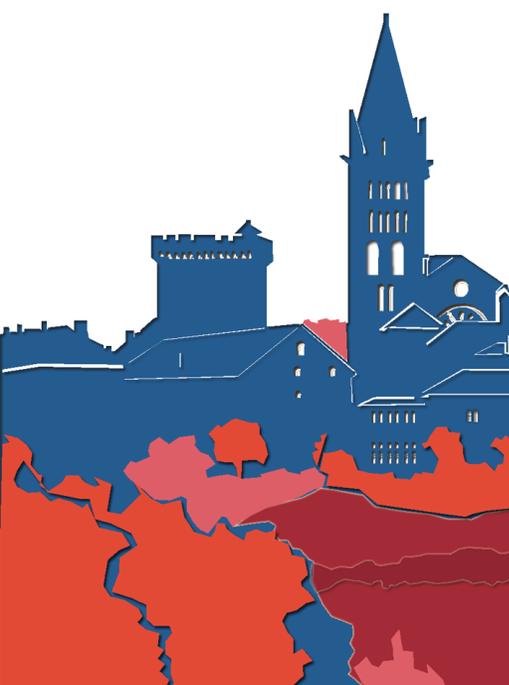


# Rez-de-chaussée



Auditorium





Entrée

CIAP de l'Archevêché d'Embrun

OURS

CIAP de l'Archevêché d'Embrun

OURS

CIAP de l'Archevêché d'Embrun

OURS

indications signalétique vers Tour Brune à prévoir

porte coupe-feu à galandage (lot architecture)

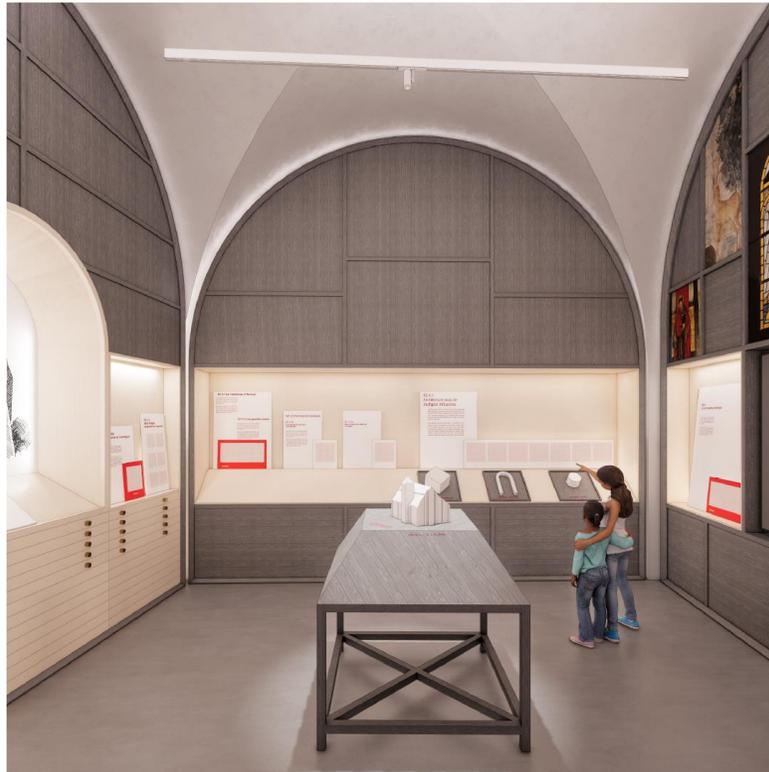
finition lot scénographie



# CIAP – Salle 1



# CIAP – Salle 2



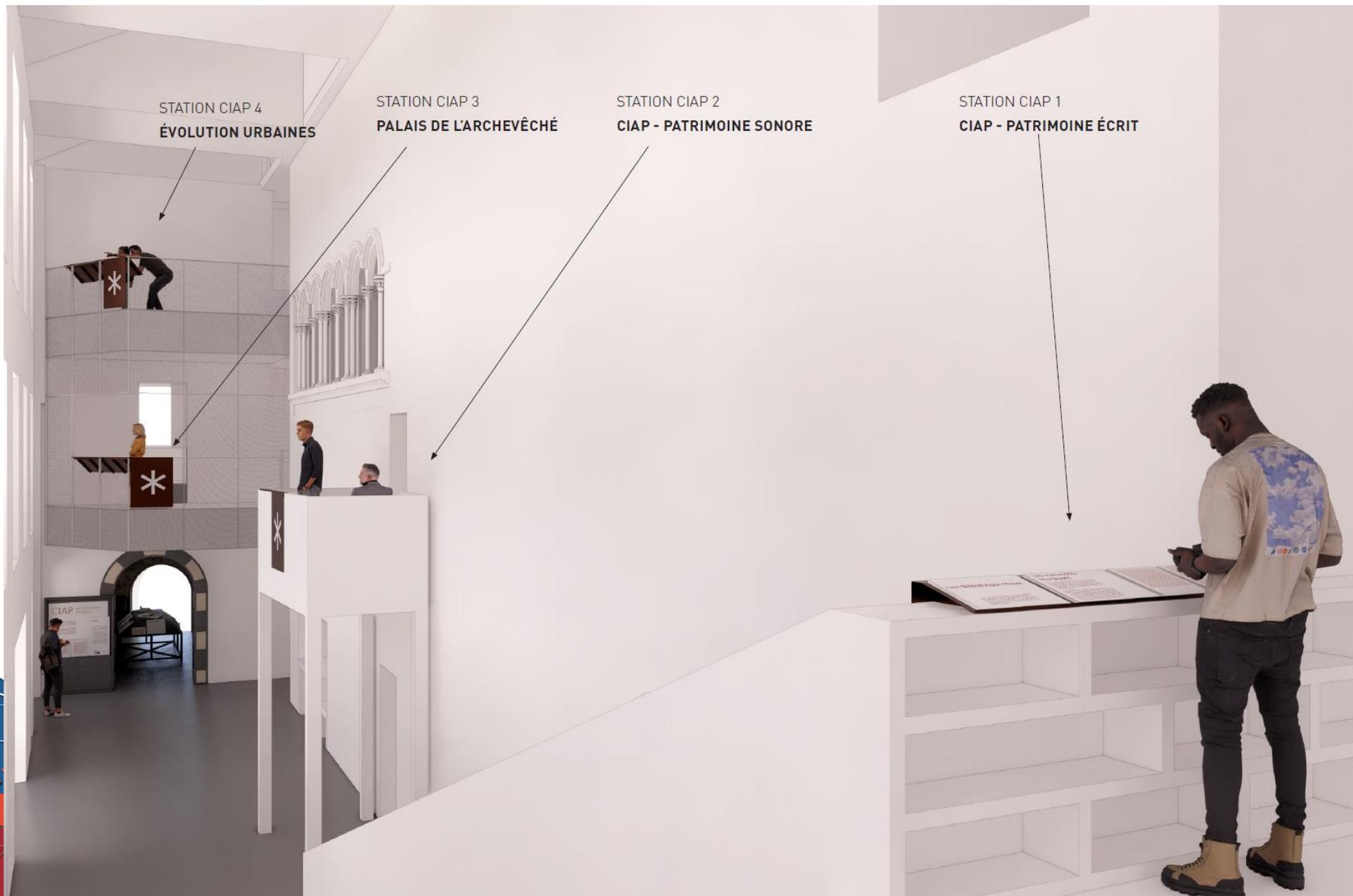
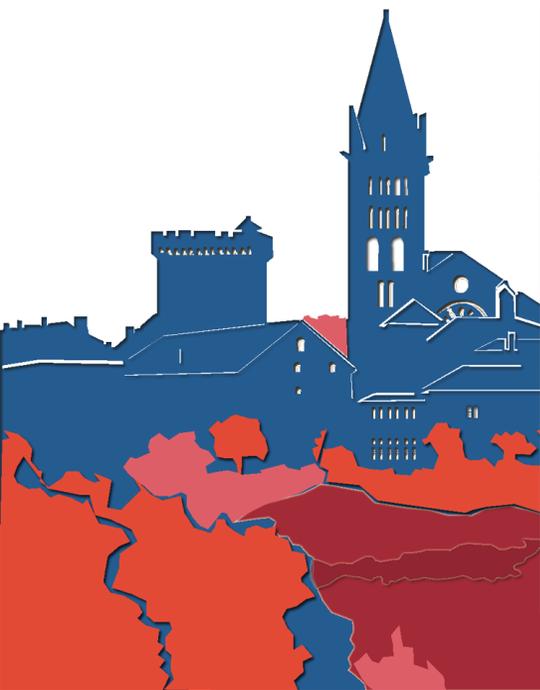
# CIAP – Stations

STATION CIAP 4  
ÉVOLUTION URBAINES

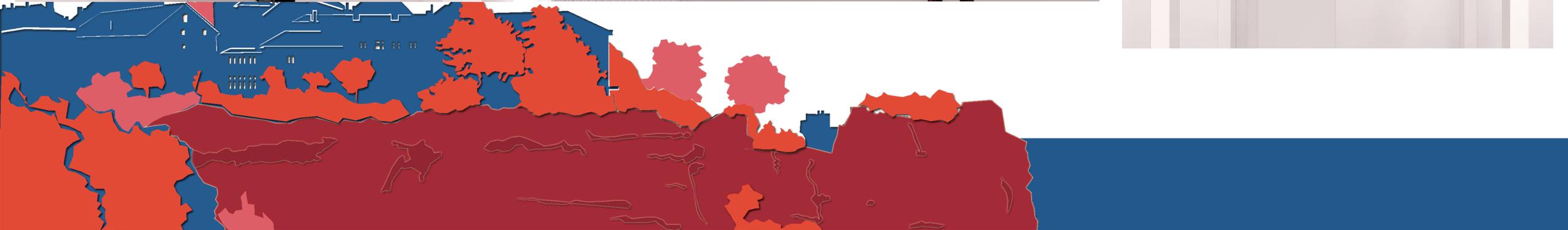
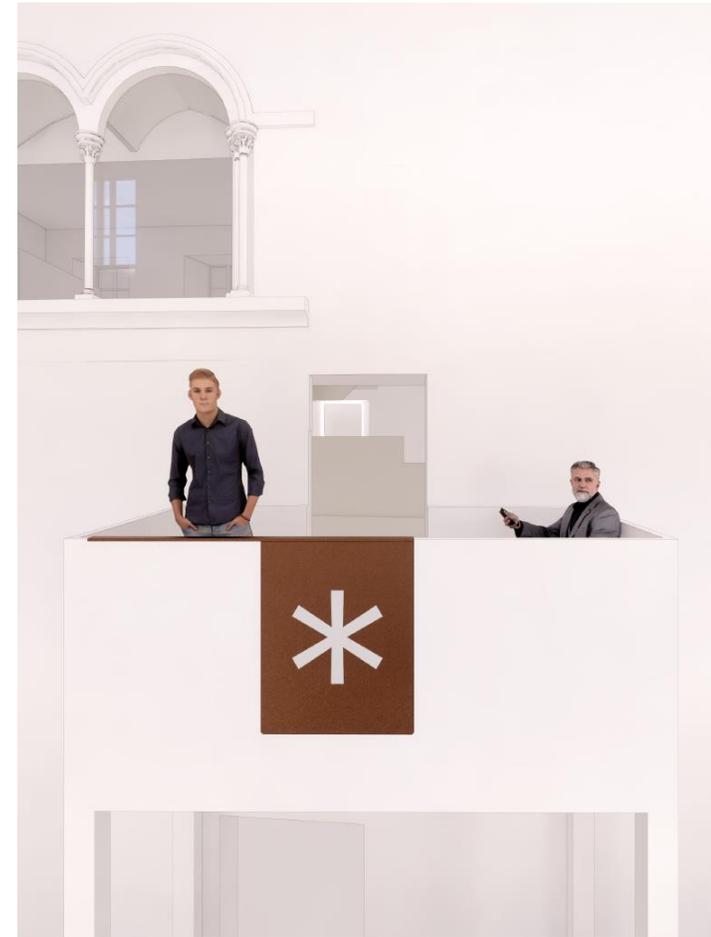
STATION CIAP 3  
PALAIS DE L'ARCHEVÊCHÉ

STATION CIAP 2  
CIAP - PATRIMOINE SONORE

STATION CIAP 1  
CIAP - PATRIMOINE ÉCRIT

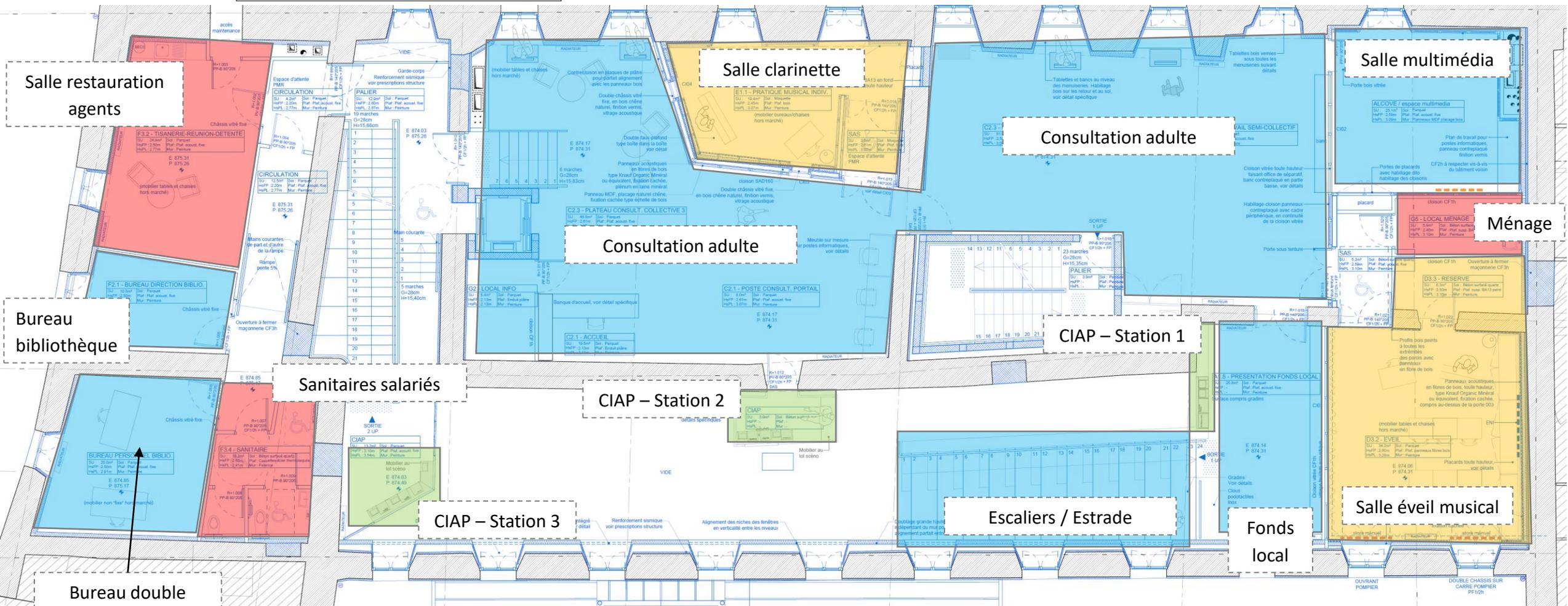


# CIAP – Stations



R+1

- Ecole de musique
- Administration / locaux techniques
- CIAP
- Médiathèque



Bureau double bibliothèque

Bureau bibliothèque

Salle restauration agents

Sanitaires salariés

CIAP - Station 2

CIAP - Station 3

Consultation adulte

Salle clarinette

CIAP - Station 1

Escaliers / Estrade

Fonds local

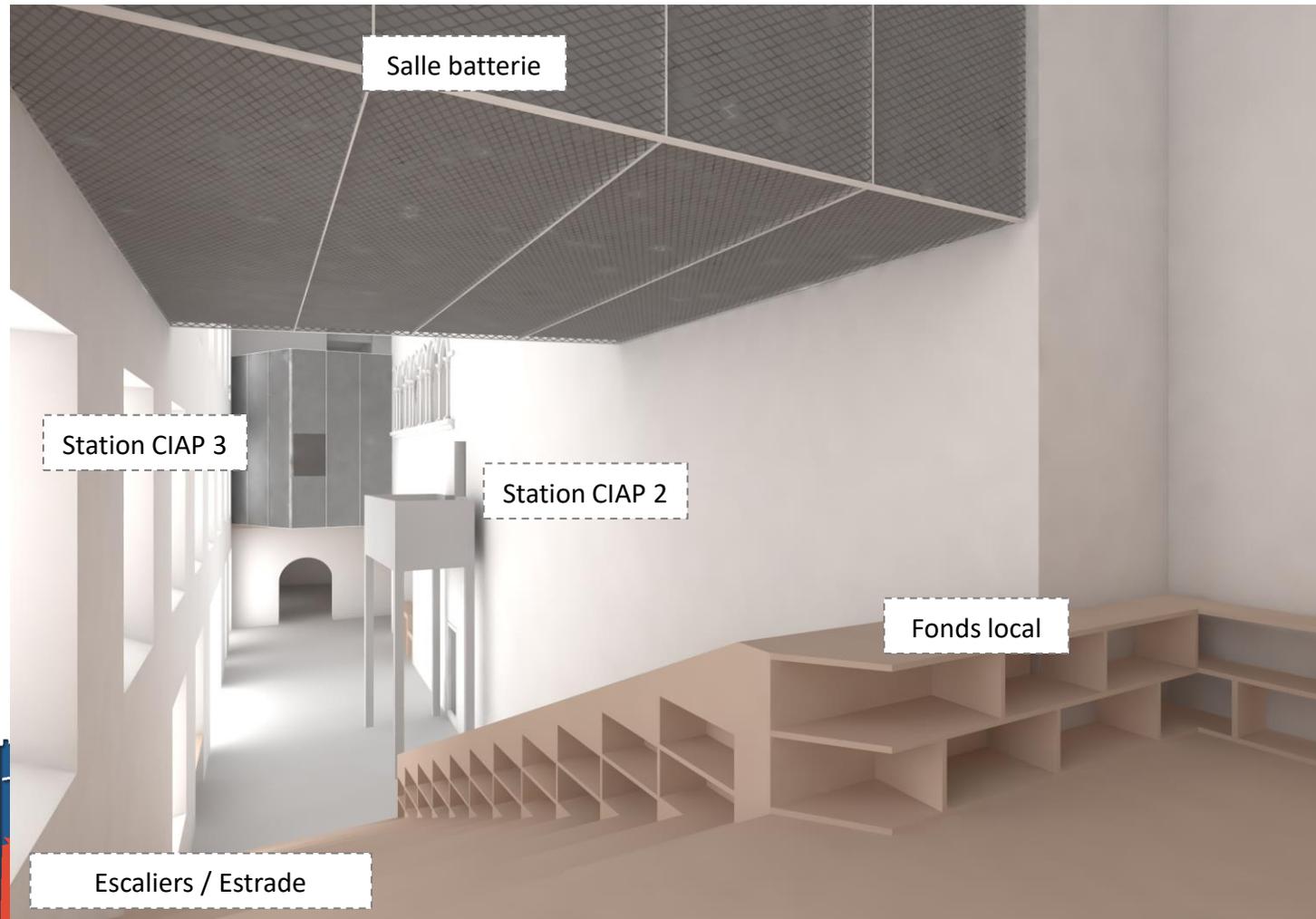
Salle éveil musical

Ménage

Consultation adulte

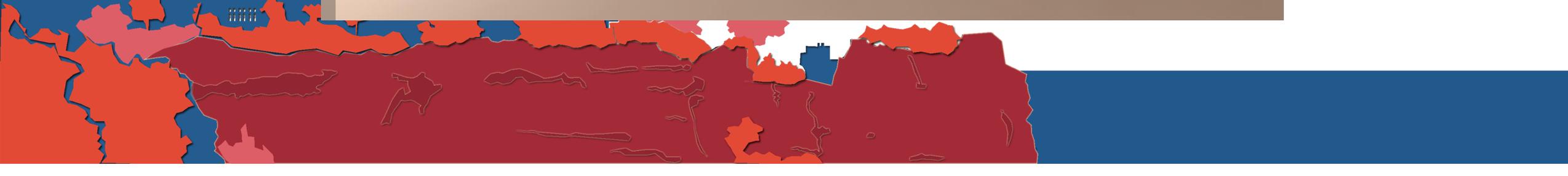
Salle multimédia

**R+1**



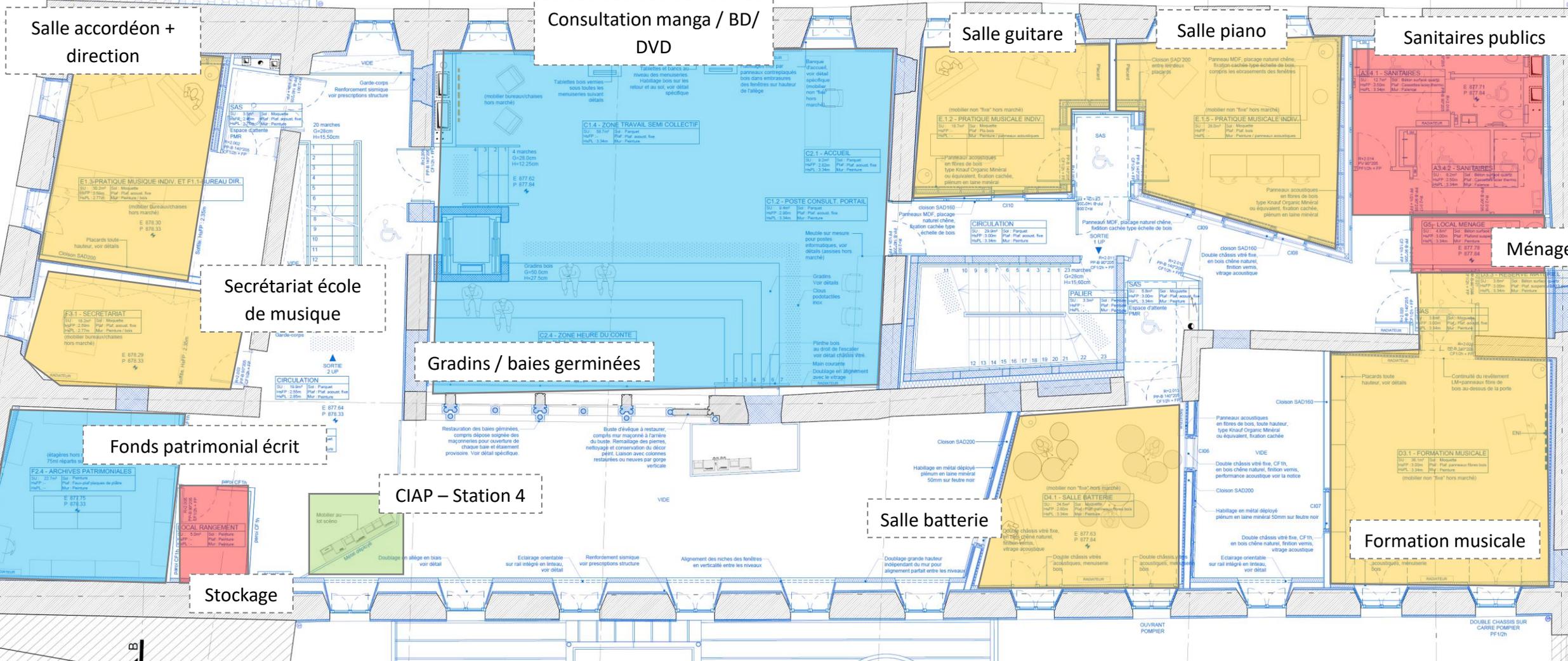
R+1

Eveil musical



R+2

- Ecole de musique
- Administration / locaux techniques
- CIAP
- Médiathèque



Secrétariat école de musique

Gradins / baies germinées

CIAP – Station 4

Stockage

Salle batterie

Formation musicale

Ménage

Sanitaires publics

Salle piano

Salle guitare

Consultation manga / BD / DVD

Salle accordéon + direction

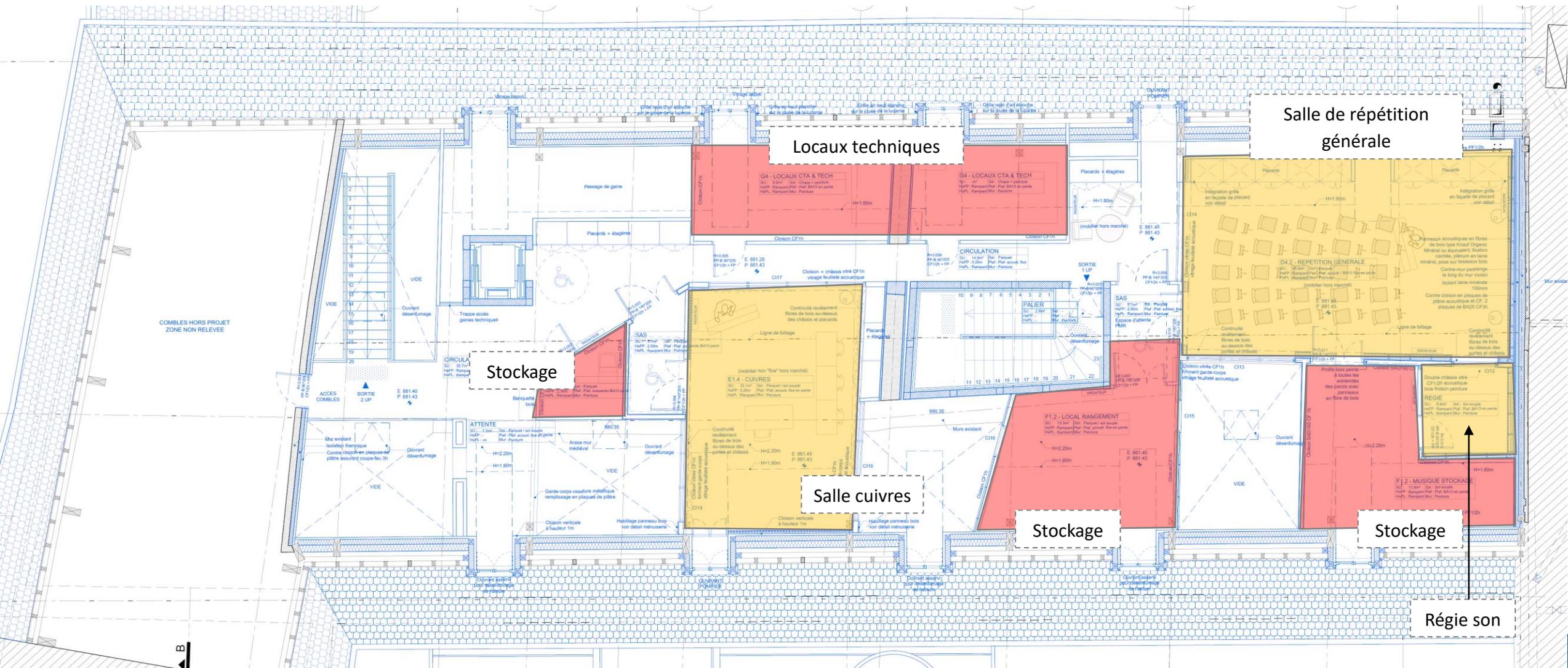
Fonds patrimonial écrit

R+2



R+3

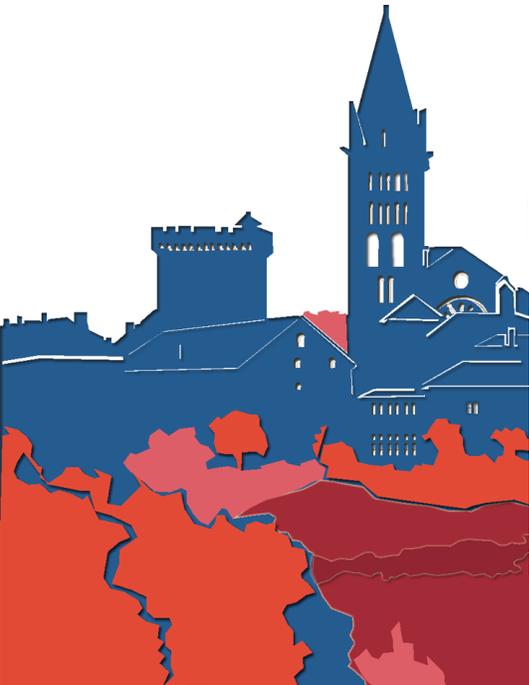
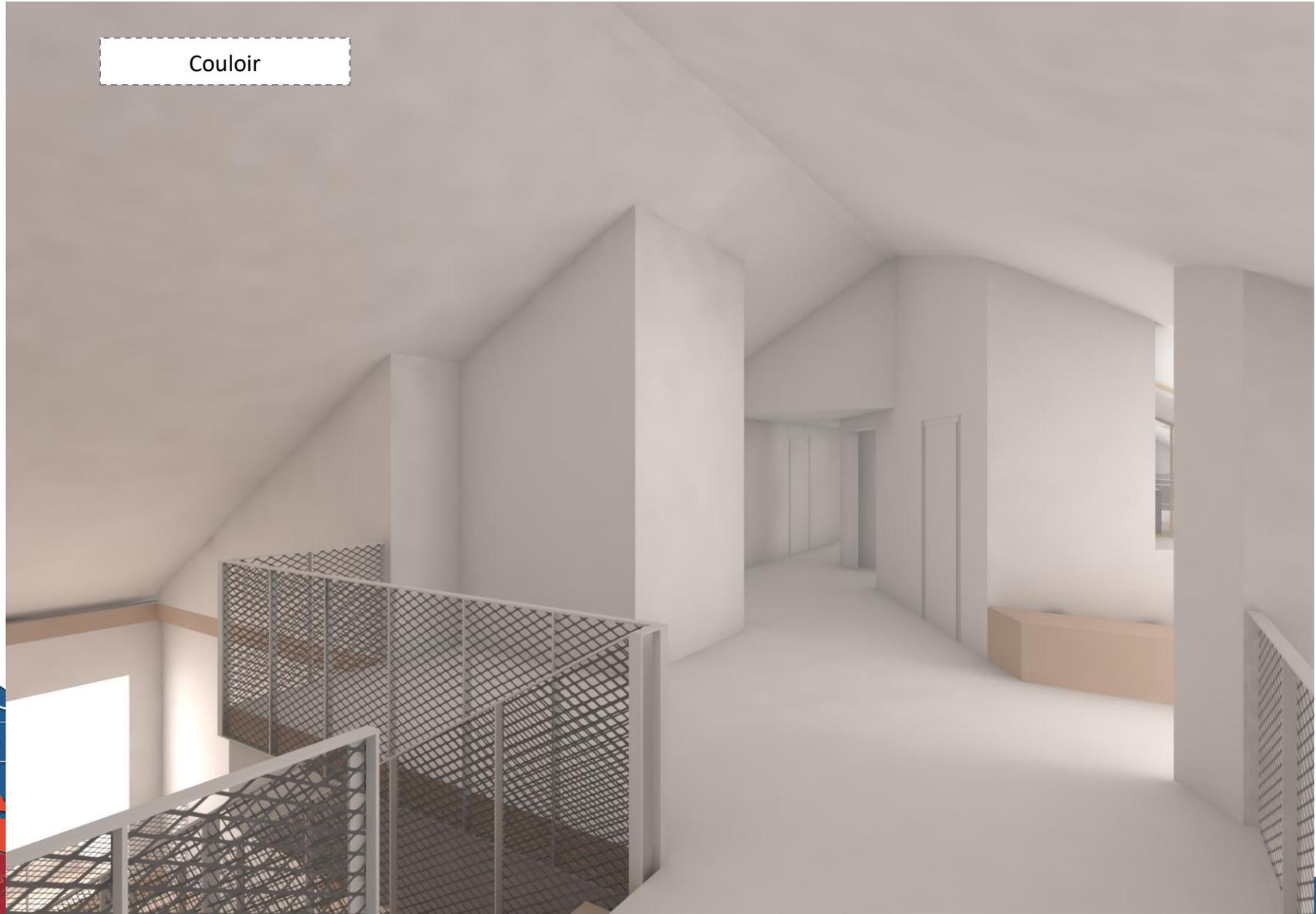
- Ecole de musique
- Administration / locaux techniques
- CIAP
- Médiathèque



B

R+3

Couloir



## Planning d'intervention

- Attribution des marchés (13 lots) durant l'été 2023
- Lancement des travaux : automne 2023
- Travaux réalisés à ce jour :
  - Suivi archéologique (intervention continue de Mosaïque archéologie au cours de l'ensemble des phases de chantier)
  - Décroustage des façades
  - Désamiantage de la toiture
  - Démolition des planchers et des murs de refends inutiles au projet
  - Consolidation et suivi de la façade Ouest
  - Consolidation des fondations :
    - injections de résines sous les murs porteurs principaux
    - Réalisation de micropieux (10 m de profondeur) sous les ouvrages importants (gradins, escalier central, ascenseur)
  - Travaux de reprise de la charpente
  - Création de plusieurs ouvertures
  - Mise en œuvre des mesures de protection des hirondelles des fenêtres (pose de 40 nids en façade Ouest, en complément de ceux installés l'année dernière sur le bâtiment de Lapeyrouse)
- Mise hors d'eau et hors d'air : automne 2024
- Réception du Pôle Culturel pour la fin de l'année 2025





Chantier en cours



# Coût de l'opération : 10 579 285 € HT

## Financé par :

Autofinancement de la			
VILLE D'EMBRUN	10%	-	1 041 614,20 € HT
<hr/>			
Avec le soutien de			
DRAC/DSIL	42%	-	4 416 499,50 € HT
REGION	26%	-	2 800 000,00 € HT
DEPARTEMENT	6%	-	679 557,10 € HT
CCSP	10%	-	1 041 614,20 € HT
PAP RTE	6%	-	600 000,00 € HT



DOTATION DE SOUTIEN À L'INVESTISSEMENT LOCAL



Le coût opération comprend : les travaux, les fouilles archéologiques, les frais annexes (maîtrise d'œuvre, bureau de contrôle ...)

La gestion de l'équipement sera assurée par la Communauté de Communes de Serre-Ponçon à l'issue de la phase travaux.

